



Año 1

EL GOLPE

MAGAZINE DE BOX Y LUCHA

Nº. 6



En este Número



EL MONSTRUO, un singular luchador rudo que ha conquistado toda América en un reportaje interesante. Léalo.



LOS ESPANTO.— Toda una familia luchística. Tres hermanos con vidas distintas pero un solo fin: alcanzar el triunfo.



NEUTRON. —He aquí un nuevo enmascarado que se está abriendo paso poco a poco en las arenas chicas. Vale la pena.

COSTALAZOS

Escribe: José LUIS VALERO.



Floja la entrada el martes 13 en la arena México, en la función del Carnaval de Campeones que organizó Adolfo Bonales, Presidente de la Unión Nacional de Luchadores de la República Mexicana. Menos de la mitad del local se llenó, y eso nos da a cavilar sobre los actuales campeones en las distintas divisiones, haciéndonos reflexionar que nuestros monarcas se encuentran muy devaluados.

Veamos.

Alberto Muñoz, que ganó el fajín ligero en la mejor lucha de la noche a Rodolfo Ruiz, nos parece que es el único que se libra de la chamusquina; tiene facultades, está joven, pero dos factores están en su contra: su falta de experiencia y el que la gente aún no le tenga afecto. Es entonces por el momento un opaco monarca. De él depende que se convierta en un campeón de oro o en uno de bronce. La aguja de la romana está en este momento en el centro.

Peso welter. Huracán Ramírez está dejando pasar su mejor momento, aparte no hay elementos en la división. Solamente él y Lagarde están en el binomio de los mejores. Se acabaron aquellos encuentros de garra, en donde Dientes,

O'Brien, El Santo, Tarzán se disputaban con alto honor la corona.

Peso Medio. Lo recalco ya no hay elementos para darle brillo intenso a esa división, y si en la categoría universal la división muere lentamente entre los elementos nacionales está en pleno declive.

Peso Semicompleto: Mucho nos agradaría que Alfonso Dantés, le diera lustre al fajín que ostentaron campeones tan ilustres como Chucho Anaya, Black Guzmán, Tarzán López. Y el tocayo puede hacerlo; pero deberá imprimirle más color a sus acciones. Tiene facultades a pasto y debe unirlos al fragor de luchas plenas de dramatismo y brillantez. ¡Adelante, entonces, joven gladiador!

Peso Completo: Tenemos un nuevo monarca; Raúl "Chico" Casasola. Después de bregar por más de doce años, desde la división de peso welter, se ha coronado derrotando —ante sorpresa nuestra— a un señor que se llama Dick Medrano.

Pero al aficionado no se le ha olvidado la egregia figura de un Médico Asesino que, cuando tuvo el cetro en su poder —se lo llevó finalmente a la tumba— le dio una categoría universal. Lástima que el ex-novato de oro 1952, halla llegado tarde al trono. El campeonato solamente le interesará a él.

NUESTRA PORTADA

Ahora que "EL GOLPE" se convierte en una revista especializada en lucha libre, nuestra portada tenía que ser el luchador de leyenda y la máxima carta de nuestros cuadriláteros: **EL SANTO**. Coleccione desde ahora nuestros cromos gigantes. Uno cada semana.

Por las Arenas Chicas



Dr. KARONTE. CONTRERAS.

Por Apolinar Caballero

Ya es un hecho que en la arena Monumental de la Colonia Tlacotal, se lleve a cabo el beneficio al Dr. Karonte... El hombre se lo merece y creemos que para no ser menos, también en la Arena San Juan, de San Juan Pantitlán se le dará otra función de beneficio... En San Bartola, dominios de Adolfo El Pirata, se coronó el domingo antepasado campeón de peso medio derrotando a EL CONDOR... RAFFLES se apuntó su primera víctima en match de máscara contra cabellera el domingo pasado en SAN JUAN PANTITLÁN, dejando sin su "blonda" cabellera a REYES OLIVA... Pues todo parece indicar que ya los LUCHADORES DEL ESTADO DE MEXICO se podrán cotejar con los del D. F., todo va por muy buen camino... Por qué quedará siempre el señor CASASOLA meter en las programaciones de las arenas chicas a elementos que no dan el ancho?... LA SILUETA víctima de una neumonía faltó a LA TLACOTAL el miércoles pasado. Pronto restablecimiento le deseamos... EN EL CORTIJO, también la entrada muy floja, pese a que en el programa repetían CABALLERO TIGRE y EL HINDU que tienen pleito cazado... Hay el proyecto de que se junten LOS PROMOTORES DE LAS ARENAS CHICAS para cambiar a la gente que tienen trabajando dándoles siempre su lugar, ya que por ahora es todo un relajo. Unas veces anuncian al PRISIONERO en la estelar un miércoles y al domingo en otra arena va en la preliminar. Ojalá y esto se llevara a cabo, pues de beneficio para todos sobre todo para los luchadores... GENARO CONTRERAS, dejó las arenas chicas y ahora por parte de LA EMPRESA lleva ya cinco domingos consecutivos en CUERNAVACA, felicitaciones Chaparrito, y gracias por el agasajo... Nuevamente trabajando juntos en la TLACOTAL el señor MORGADO y el señor CEPEDA, ojalá y ahora sí, consigan un éxito rotundo... LOS CHAPULINES, es decir ROGELIO DE LA PAZ Y EL AGUILA triunfando en las plazas de provincia... LALO CASTELL nuevamente con pase para la arena grande, ojalá y ahora sí lo aproveche, tiene grandes facultades. El que está como navaja de barba es JAVIER MEZA, adelante joven...



Fue el domingo 8 de noviembre de 1964. El escenario: La Arena San Juan. Y la foto es para guardarla. Ahí está El Verdugo con sombrero y Ben Ali tocando la corneta. Después fueron armas de combate en la lucha campal.



El Dr. Karonte fue uno de sus enemigos acérrimos. Cada vez que lucharon la sangre tiñó la lona del ring.



Benny, el hermanito mayor y Ben Ali, en uno de sus clásicos momentos de desafiar a cualquier aficionado.

BEN ALY PASHA

¡A TEMBLAR!

Si en la Arena México, cada vez que luchan los Hermanos Espanto, su sangre cubre la lona del cuadrilátero, en las arenas chicas sucede lo mismo cuando trepan al ensogado los hermanos Ben Aly Pashá y Benny Pashá.

Por ahora hablaremos de Ben Aly, el menos de la famosa dinastía, quien por méritos propios ha escalado desde las preliminares hasta las estelares, teniendo como marco de sus mejores actuaciones, la simpáticas arenitas de San Juan Panitlán y la Tlacotal.

Fue precisamente en la arena San Juan, en donde comenzó a subir como la espuma al ofrecer tórridos encuentros con el Dr. Karonte primero y después al lado del llorado desahogado, el siempre inolvidable Manuel M. Chaires, "El Verdugo". Ellos formaron una pareja que domingo a domingo hacía que los aficionados hicieran cola en las taquillas.

Ramón Centeno, tal es su nombre, tuvo como maestro, a un gran instructor: Tony Infante. Con él comenzó sus enseñanzas en los Baños Del Carmen en 1955.

Ya cuando las sabias manos de Tony lo pulieron, marchó a Tulancingo en donde desarrolló su primera campaña, debutando contra Ruddy Palma.

Rudo de siete zuelas, con un tonelaje de 80 kilos, Ben Aly, se viene asentando y estamos seguros que será uno de los elementos que lleguen a descollar fuerte, sobre todo, —¡a temblar!— el hombre no le teme a nadie, ni al mismísimo diablo.

Ya en su haber, tiene varias luchas de gratos recuerdos, y también guarda una que otra cabellera, entre ellas, la del Caballero Negro, a quien le dejó la cabeza más lisa que una bola de billar.



Un medio cangrejo con todo el cuerpo. El hombre parte de ser un rodazo también dominó la ciencia en el ring.

Golpeando

Por EL DOC.

La sorpresa de la semana ¿o del año? nos la dio Alberto "Platanito" Muñoz, sinceramente hemos de confesar que no pensamos que tuviera los tamaños suficientes como para poder derrocar del trono ligero nacional a Rodolfo Ruiz, y ya que hemos de hablar con toda franqueza confesaremos que, siempre consideramos superior en todos sus aspectos a Rodolfo, sólo nos queda pedir como buenos aficionados, que R.R. haga los suficientes méritos, y que le den la revancha. Y tenlo por seguro Rodolfo, seguimos creyendo en tí. Chico Casasola derrotó a todo un señor luchador como es Dick Medrano, y se coronó como Campeón Nacional Completo, si viviera don Cesareo Manrique ¿Usted que cree que opinaría? El Halcón Dorado debe ir pensando en poner negocio aparte, "un consejo de amigos se lo damos con mucho gusto?" "Olvidate de la lucha libre, ya estás mucho muy lastimado", y si no te coronaste cuando te enfrentaste con Rizado Ruiz, menos ibas a poder con Huracán Ramírez. Alfonso Dantés jugó materialmente con Fernando "Espanto Segundo" Cisneros, para seguir reinando como campeón nacional semicompleto. Ese señor que se llama "El Santo" retuvo, para variar, su campeonato nacional de peso medio. Y seguimos insistiendo, ¿Qué pasa ya no hay pesos medios? ¿O no hay más retador que Carlos "Karloff" Lagarde? Todo esto fue querido amigos en el carnaval de campeonatos el pasado día 13 del presente en la función que se verificó a beneficio de la Unión Nacional de Luchadores. De los resultados económicos después platicaremos.

CARNAVAL DE CAMPEONES

Con una entrada regular, que dejó en taquillas aproximadamente 40 mil pesos, se llevó a cabo el martes antepasado en la Arena México el Carnaval de Campeones, la función de más tronio en el año y que organiza la Unión Nacional de Luchadores en su beneficio.

Y lo mejor, lo más sobresaliente, fue la lucha que ofrecieron disputándose el cetro ligero Rodolfo Ruiz y Alberto Muñoz. La verdad nunca llegamos a pensar que Alberto Muñoz fuera capaz de destronar a Rodolfo Ruiz, sin embargo el joven Muñoz, se fue hacia adelante, y sin ningún respeto al monarca le peleó palmo a palmo la posesión del fajín que, después de tres caídas, cambió de dueño.

En el encuentro entre Huracán Ramírez y Halcón Dorado, la verdad, la verdad es que no vimos lucha alguna. Las fuerzas estaban muy desniveladas. El Halconcito está muy fuera de aquella condición que mostrara al principio de su carrera. El muchacho está resentido, lastimado y lo mejor que puede hacer, si no quiere morir arriba del ring, es dejar la profesión. Huracán jugó con él y lo envió al hospital.

En la lucha por el cinturón de peso medio, se volvieron a ver las caras por centésima vez El Santo y Karloff Lagarde, y nuevamente para variar, el plateado le puso el pie en el pescuezo al rubio pachuqueño, quien igual que Shadow, no la pueden ver llegar con el legendario luchador.

Alfonso Dantés, el Cachorro de Jalisco, retuvo su fajín de peso semicompleto venciendo en dura y cerrada lucha a Fernando Vázquez, el Espanto II. Dantés está en su mejor momento y debe aprovecharlo ahora.

En peso completo, ante la sorpresa general, Raúl "Chico" Casasola venció en tres caídas a ese señor que se llama Dick Medrano. Lucha cerrada, seca, contundente, un poco fría; pero eso sí, efectiva.

En fin, que, por ahora el Carnaval de Campeones no alcanzó el brillo de los años anteriores, baste decirles que solamente en la taquilla hubo una diferencia de 30 mil pesos del año pasado a éste.

El Martes 13 Arena México

ALBERTO MUÑOZ

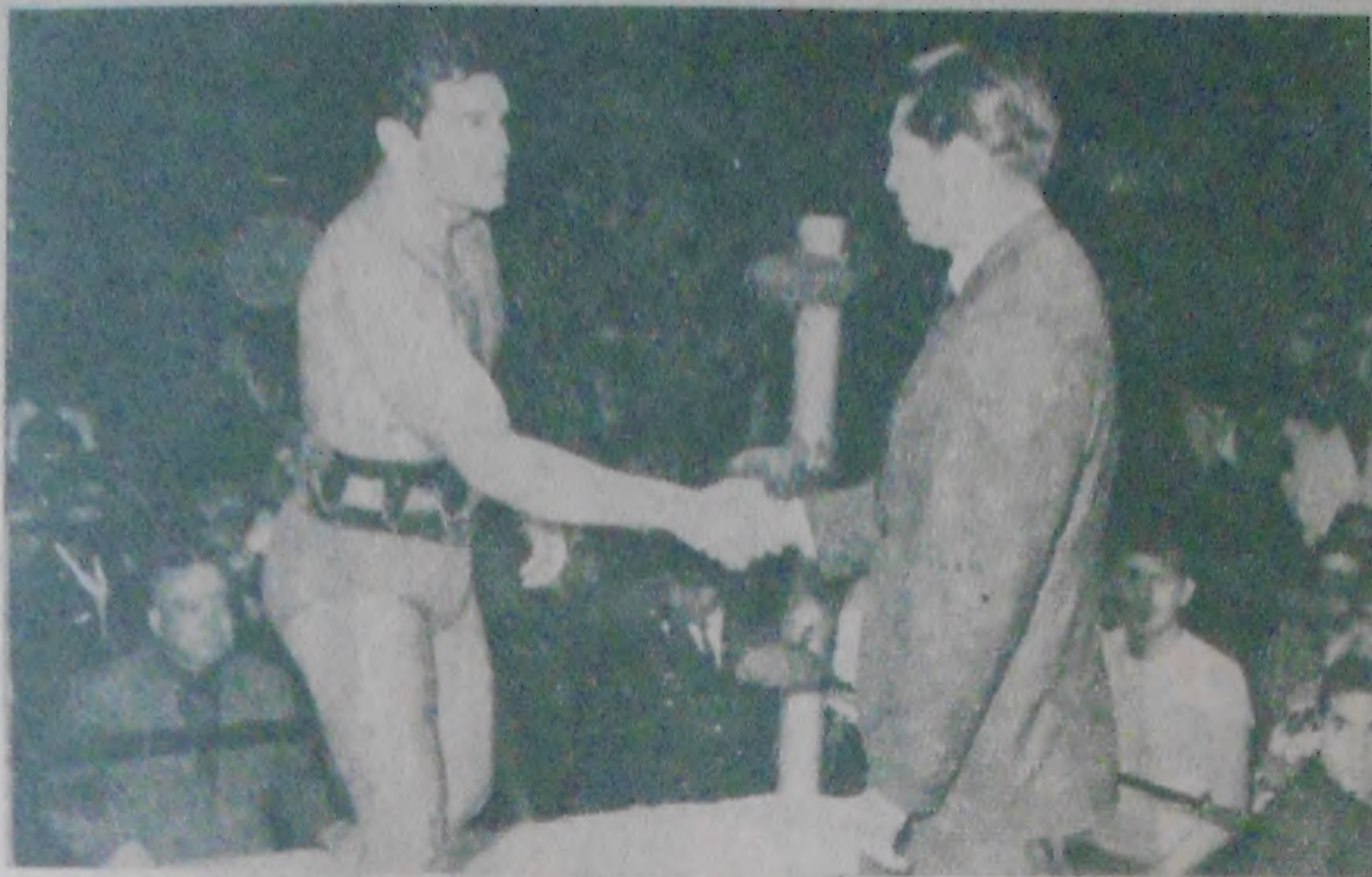
Fue la Revelación

Chico Casasola es el nuevo campeón de peso completo al derrotar nada menos que a Dick Medrano.

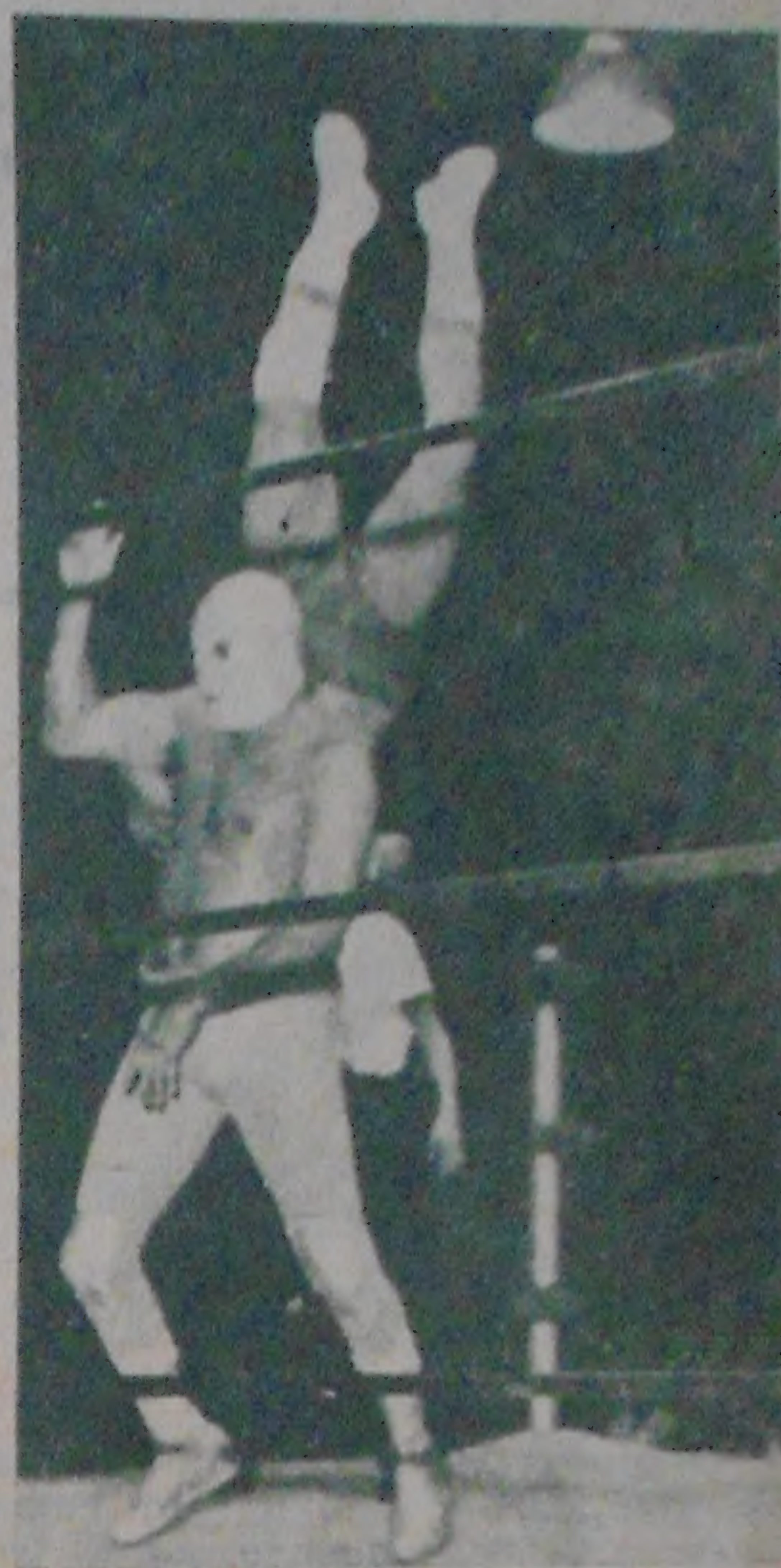
Escribe: Delia Valero G.
Redactora de "EL GOLPE"



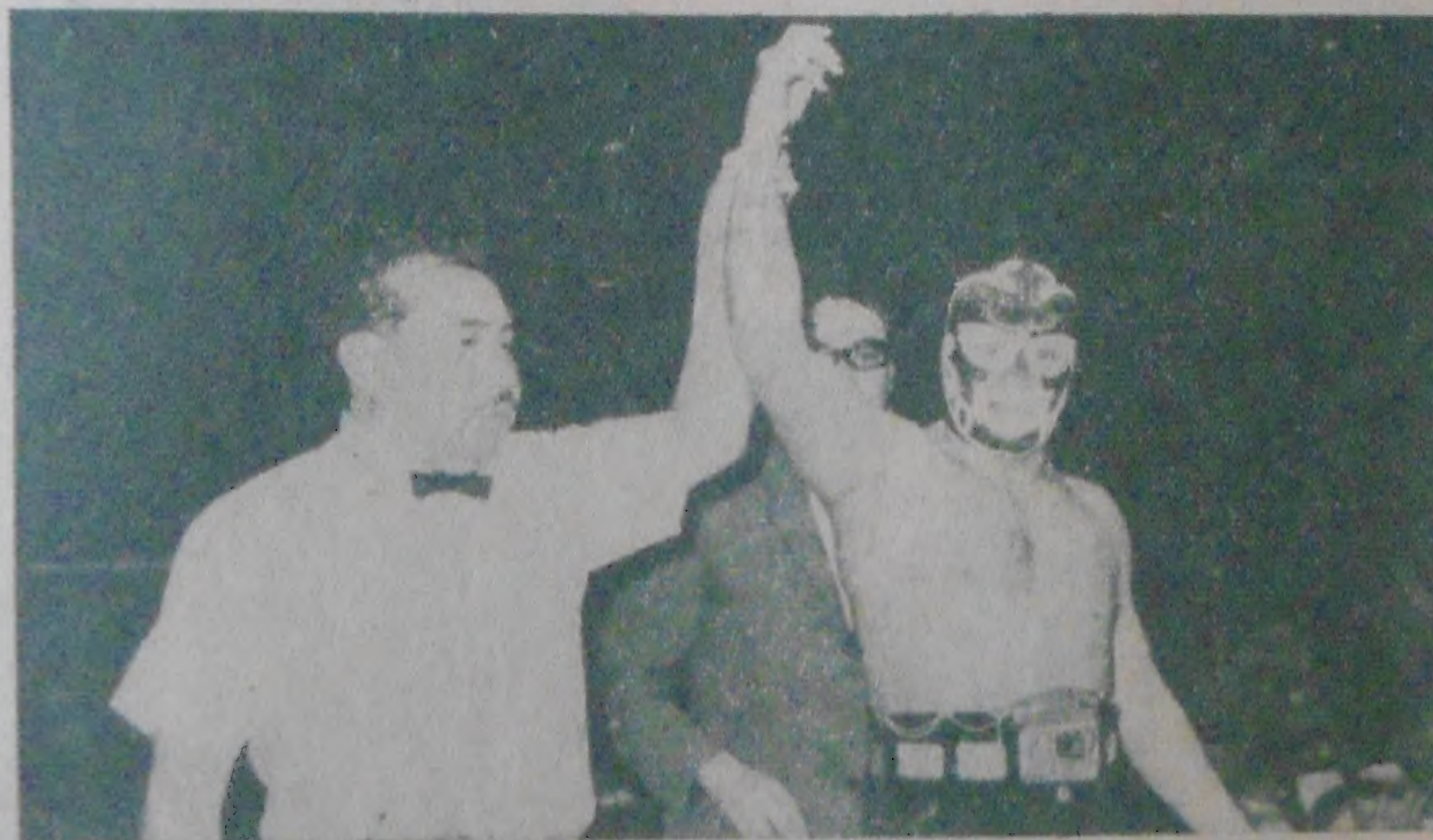
Este es Alberto Muñoz, la revelación en el Carnaval de Campeones. El muchacho hizo una inteligente lucha para ganar el fajín de peso ligero.



Alfonso Dantés, recibe las felicitaciones del nuevo comisionado después de haber retenido su fajín semicompleto ante El Espanto II.



Esto fue uno de los pocos momentos brillantes que tuvo el Halcón Dorado. Una serie de topes.



Huracán Ramírez, también conservó la corona de peso welter, después de dar cuenta del acabado Halcón Dorado.



El Santo, nuevamente humilló a Lagarde y también retuvo el fajín de peso medio.



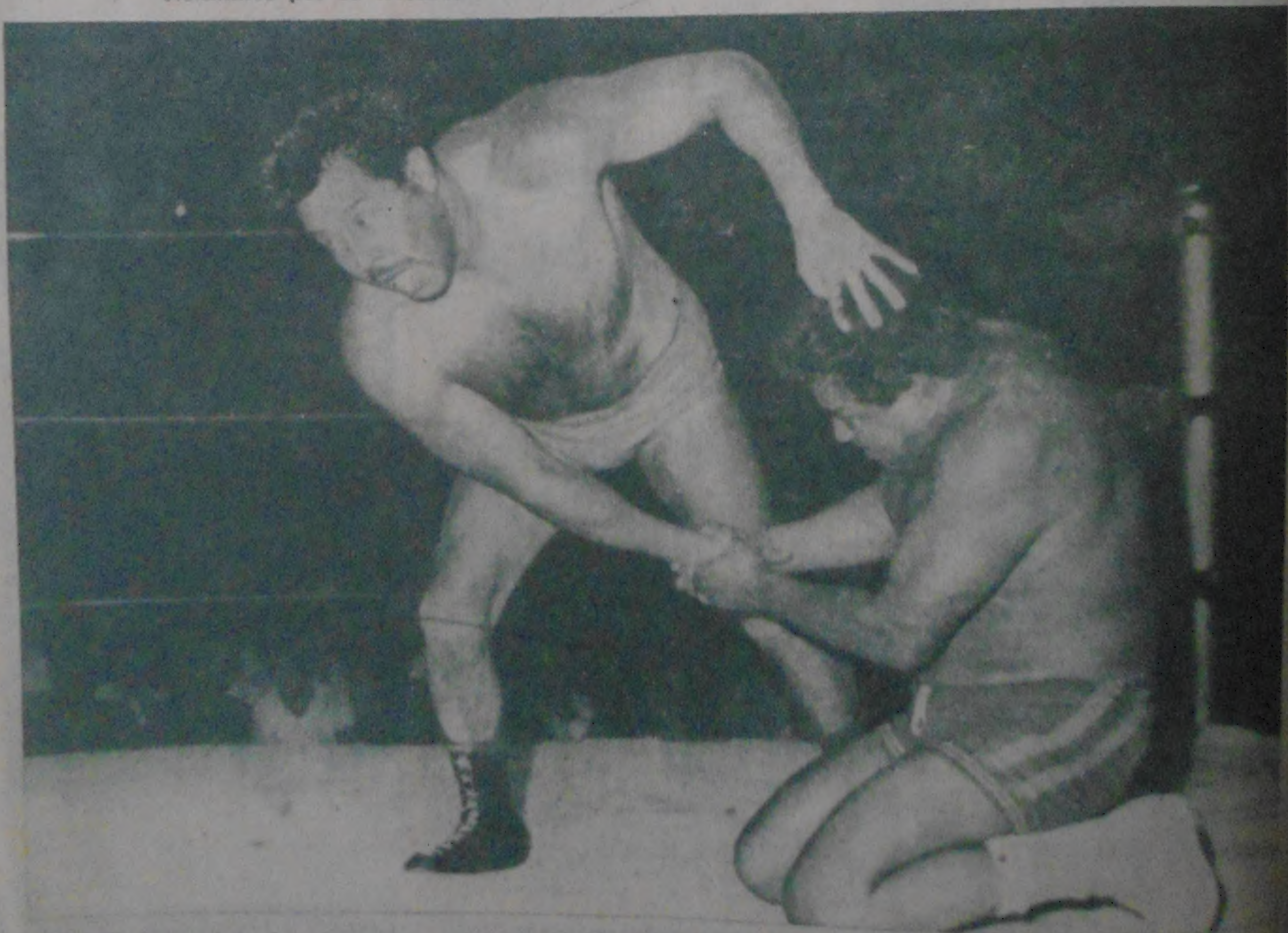
Lástima que el Halcón se encuentre tan seriamente lastimado. Huracán no tuvo enemigo en él para defender su corona.



Después de haber terminado el encuentro, el rubio pachuqueño Karloff Lagarde felicita a su victimario por su triunfo.



El legendario enmascarado de Plata, recibe las ovaciones de los aficionados, al terminar su lucha.



Dick Madrano ante la sorpresa general, cayó derrotado ante un impetuoso Chico Casasola, que se llevó el cinturón completo a su casa.

Charles Lawrence, made
up more like a woman
than a man. He was
found in the room of a
house in the city of
London. He was
found in the room of a
house in the city of
London.



Cap. IV



Treinta Años de Lucha

Decíamos a ustedes en nuestro capítulo anterior, que el primer cotejo de luchadores mexicanos contra extranjeros se llevó a cabo el jueves 7 de junio de 1934 en la Arena México. Tomaron parte Charro Aguayo Vs. Walter La Core, Firpo Segura Vs. Tigre Morgan y Paul Johnson contra Tony Canales.

Pues bien, en aquel cotejo no salimos muy bien librados que digamos, pues de los nuestros solamente ganó: El Charro Aguayo. El Tigre Morgan se impuso a Firpo Segura y Paul Johnson a Tony Canales.

Pero el Charro ocho días después desquitaba a Firpo, cuando en la primera batalla en superlibre que se daba aquí, hizo trizas al Tigre Morgan en un encuentro de alarido. Por cierto en esa misma función, la del 14 de junio, David Barragán y Ciclón Veloz empataron, en la lucha que sostuvieron en la eliminatoria para sacar campeón nacional de peso ligero.

En ese mismo mes de junio, famoso porque se estaban poniendo en juego por vez primera las coronas nacionales de los distintos pesos, Mario Núñez el domingo 17 derrotó a Tony Canales ciñéndose el fajín de peso welter, mientras que el jueves 21, el Charro Aguayo llegaba al de los pesos completos derrotando a Manuel "Toro" Hernández.

Es así como vemos que ya los nuestros iban en plano ascendente para ocupar los eventos estelares, y enfrentándose con los mejores extranjeros que llegaban a reforzar el elenco de don Salvador Lutteroth.

(CONTINUARA)

Los Mexicanos en las Estelares

El Arcón de mis Recuerdos

Se Presenta
SUGI SITO

Pues nada amigos que este domingo, hemos visto la presentación de un extraño luchador oriental, que podrá dar una guerra insospechada a todos los nuestros. Se trata del japonés Sugi Sito, que en la tercera lucha del programa llevando de anfitrión, a ese pintoresco barbudo Gorila Macías III, se llevó su primera victoria.

No, no crean ustedes que al japonésito se asustó por el peso de Jacobo Macías, el menor de la dinastía que fundara Antonio Macías, el Gorila I, y que llegó a ser campeón del mundo, por el contrario a cada golpe del Gorila, le contestaba con unos terribles golpes de caja, machetazo que acabaron acortándole al Gorila las piernas, y después se retiró con palancas.

Nos parece que la importancia es buena, ya lo veremos más adelante. N.E.—En efecto, O. Vaya tanta importancia a Sugi Sito en menos de un año llegó a ser campeón del mundo, pues que tuvo dos veces en su poder, una ganándole a Torzón López y la otra a el mismo Torzón, después que Sugi que Jones había renunciado a la corona, único luchador que ha ganado el campeonato.

Club del Idolo

Reciba Regalos

Sigue teniendo un éxito arrollador nuestra idea de formar "EL CLUB DEL IDOLO" patrocinado por nuestra revista "EL GOLPE", para que nuestros lectores convivan con su luchador favorito una vez al mes, en la CASA DEL IDOLO.

Las cartas de nuestros lectores nos siguen llegando abrumadoramente, patentizándoles sus simpatías a su ídolo.

Como ustedes estarán enterados, los únicos requisitos para pertenecer al CLUB DEL IDOLO son los siguientes:

1o.— Cada luchador deberá tener cuando menos cincuenta partidarios para integrar su Club.

2o.— El requisito para que



¡Conviva con su Luchador Favorito!

se hagan socios de su CLUB son sencillos solamente enviarnos unos cuantas líneas diciéndonos por qué ha hecho de el luchador que ha escogido su ídolo.

3o.— Al integrarse el club, sus socios se reunirán con su ídolo una vez al mes en la casa del CLUB DEL IDOLO que oportunamente donde se encontrará en esta ciudad y en el interior de cada una de las plazas luchísticas de la República.

4o.— CADA SOCIO RECIBIRA UN BONITO DISTIN-

TIVO PARA SOLAPA Y EL CLUB UNA BANDEROLA DE SU IDOLO.

Hasta el momento se han integrado los Clubs de los siguientes luchadores:

- 1o.— CLUB SANTO con 59 socios.
- 2o.— CLUB BLACK SHADOW con 56 socios.
- 3o.— CLUB RAY MENDOZA con 52 socios.
- 4o.— CLUB RAYO DE JALISCO con 52 socios.
- 5o.— CLUB RENE GUAJAR-

DO con 51 socios.

- 6o.— CLUB HURACAN RAMIREZ con 50 socios
- 7o.— CLUB BLUE DEMON con 51 socios.
- 8o.— CLUB KARLOFF LAGARDE con 53 socios.

No olviden inscribirse, todo Club puede tener cualquier cantidad de socios siempre que pasen de cincuenta para formarlo. ¡INSCRIBASE Y GANE SUS REGALOS! ENVIE SUS CARTAS A NUESTRA REDACCION lo más pronto posible.

LA SILUETA

ESTAMPA DE EL CREADOR
GRANDE. ¡LEGARAY! CREE-
MOS QUE SI EN SUS MUSCU-
LOS POTENTES ESTABA LA RES-
PUESTA. DIGNO DISCIPULO
DE UN GRANDE DEL RING:
EL CABALLERO TIGRE

Pronto los titule-
res de las revis-
tas hablarán de
él, y los aficiona-
dos lo pon-
drán en el sitio
de ídolo. ¡Yo se
los digo!

"La Silueta"

Vagando en las sombras, surgió el espectral luchador. Su máscara negra con vivos dorados, resplandecientes, nos hizo recordar a hombres famosos como "La Maravilla enmascarada", "Golden Scorpion", etc.; pero en "LA SILUETA" hay algo más, hay pasta de un magnífico luchador.

¿Quién es La Silueta? Su nombre se pierde en un pasado de lujo y de leyenda. Basta verlo con el fabuloso equipo con el que orgullosamente sube al ring.

¿Cómo se inició en la lucha?

Hay un gran maestro atrás de él, otra leyenda de los más grandes en la actualidad: El Caballero Tigre.

Es la "Silueta" una hechura suya, y miren ustedes que El Caballero Tigre se las sabe de todas todas.

Encontramos a la "Silueta" en un teatro, él es un tipo bohemio, amante del arte, de la música clásica y de la poesía. Y en un rincón solitario de aquel teatro viejo donde vive, rodeado de lujos y de comodidades, charlamos con él, después que su mayordomo nos hizo el favor de abrirnos a sus habitaciones.

Fue grata la plática, y he aquí el resultado.

Nací en París. Tengo 25 años y deseo de acabar con el cuadró. Los rudos me hicieron luchador. Los diestros desde el momento en que los vi actuar. Creo yo que el deporte debe ser limpio. Que en el ring se debe ganar honradamente, sin trampas ni arcos. El Caballero Tigre me enseñó y creo que puedo ganarles limpiamente a



La Pregunta de la Semana



LA PREGUNTA DE LA SEMANA: Nos encontramos al amigo Sergio Nolasco y nos dijo que, retomando al como viejo aficionado a la lucha libre nunca después de tanto tiempo, pensó ver una pelea tan fabulosa y que se aceptara tan bien, después de aquellos inolvidables encuentros que ofrecieron ese señor que se llama "El Santo" y Don Alejandro Cruz "Black Shadow", y él como buen aficionado espera y desea seguir viéndolos luchar de comoaños.

La Entrevista



Misterio Negro, uno de los pocos luchadores que realmente le hacen honor a la máscara, se fue a conocer en el ambiente luchístico bajo la sabia dirección del "Chato" Camona, habiendo debutado en el año de 1962 contra aquel gran luchador que fue Pablo Romero. Ha expuesto varias veces la máscara, resultando siempre vencedor, y esperando futuras víctimas.

Acos, Motos, Esperanzas



Acos: Don José Guajardo, gran atleta tamaulipeco y campeón mundial de peso medio, nació en Villa Mainero, Tamps., el cuatro de enero de 1933. Fue un muy buen luchador de lucha olímpica, y se presentó como luchador profesional en Monterrey en el año de 1954.

IDOLOS: ¿Quién de los viejos aficionados no recuerda a "Gielón" Jesús Anaya?, gran admirador de aquellos grandes luchadores como fueron el inolvidable Charro Aguayo, Yagui Joe, Chino Aníbal y todas aquellas viejas luchadoras de la vieja guardia. Desde aquí te enviamos un abrazo querido viejo.

CHANG LEE, uno de los verdaderos luchadores norteamericanos, gran admirador de Don Guerrero, El Enfermero y otros grandes y verdaderos luchadores de las muchachas que desde de muy poco tiempo están muy bien que hablar a la gente.

En Veracruz

El Bucanero Destapado

Nota de Bernardo MARQUEZ PAGANI.
Corresponsal en Veracruz.

Fotos de Pepe López



H. VERA-CRUZ, VER.—
(Exclusivo para El Golpe).—
En candente y cardíaca lucha, celebrada esta noche en el acordado de la Monumental Arena Veracruz, El Bucanero quien exponía su apreciable máscara contra la de El Bizarro, resultó derrotado y fue destapado ante los miles de aficionados que abarrotaron por completo las

gradas de la Arena. Enceñó su rostro y resultó ser el jalapeño Ray Márquez.

Evento en la cual fue la semifinal del magnífico programa ofrecido por los empresarios veracruzanos. El Bizarro se anotó las dos caídas finales, perdiendo la inicial, con toda clases de marrullerías y castigo a la nuca con palanca al brazo derecho, pero en las siguientes fue él el amo, se llevó la intermedia con patadas voladoras y el asta bandera, mientras que la última con volantines y toque de espaldas.

En la lucha estelar entre el Indómito Ray Mendoza y el jamaquino Dorrel Nixon, el triunfo correspondió al primero en tres caídas.

En la segunda del programa, la mancuerna de los científicos e ídolos del respetable, Alfonso Dantés, monarca nacional semicompleto y Humberto Garza, se encabecharon en tres tórridas caídas al duto de los milaneses Dr. Wagner y El Gran Jacobo, por cierto este no se le vio nada arriba del acordado, teniendo que hacer todo el sistema de blanco.

Reapareció The Scorpio

En
Reynosa

ESCRIBE: LEONARDO C. CAMARGO.

Ciudad Reynosa, Tamps.
Exclusivo para EL GOLPE.—
Una gran lucha presenciaron los aficionados locales el miércoles pasado, al ver en acción a cuatro de los mejores luchadores: Escorpio, Tito Kopa, Goliath y César Valentino.

Scorpio reapareció en compañía de Tito Kopa y pese a que ambos perdieron en la última caída con

la estrella, dejaron a los aficionados convencidos de su real valía.

Pero entremos por orden:

En la primera caída la ganaron Scorpio y Tito Kopa, cuando Scorpio rindió a César con enredadera, y Tito a Goliath con espaldas planas.

En la segunda caída César Valentino y Goliath, enojados tal vez por haber perdido la primera caída, se vengaron dándose el gusto a su antojo, y no los soltaron hasta rendirlos.

En la última caída, los rudos utilizaron sus puños, y después trataron de estrujar las cabezas de sus enemigos, sin conseguirlo, ya que César y Goliath se saltaron y entonces los estrujados fueron los rudos, que después tenían que rendirse ante la estrella.

Los aficionados que desde hace tiempo veían esta clase de lucha quedaron más que satisfechos.

En la semifinal, hizo su presentación La Monja, perdiendo por descalificación ante el luchador de la "Caguama", El Zorro, en algunos momentos se le ve la cabellera al trazo del mercado.



GALERIA DE CAMPEONES

Carlos "Tarzán" López



Preguntas a la Redacción

Por El Profesor DISTRAIDO

Srita. Conchita, he revisado mis libros, pero usted sabe que yo estoy un poco viejo, sin embargo le diré que la presentación de El Santo fue en una batalla campal perdiendo por descalificación ante Cidón Velez. Están servidos muñecos.

Querido amigo Alberto Peña R. De Calle 13 No. 2211 de Chihuahua, Chih. Te diré que recuerdo perfectamente, en medio de mi distracción, la primera vez que formaron pareja El Santo y Gori Guerrero fue el domingo 11 de noviembre de 1944, venciendo a Bobby Bonales y Jack O'Brien. Estás servido amigo.

Amiguito Revellio Zembrano Martínez. La Aldas Guajalato, el Rayo de Jalisco debutó como tal en Parral el 2 de noviembre de 1946 contra El Enfermo.

Bueno, te voy a decir una cosa, amigo José N. Gómez d. Escobedo No. 136 Nte. De Monterrey, No. L. Luis Ramírez "El Gladiador" debutó con el nombre de "Hercules" Ramírez el 27 de junio de 1953 contra Lalo El Exótico en Tijuana. En octubre del mismo año hizo su presentación como el Leñador en Guadalajara y aquí, en esta ciudad con el nombre de "El Gladiador" se presentó el 20 de marzo de 1960.

Sr. Abraham Miranda; d. San Luis Potosí: Estimado amigo te diré que la presentación de Blue Demon fue contra Bobby Bonales el 18 de julio de 1948, perdiendo, sin embargo en su segunda salida hizo un empate a Juventino Romero y en la tercera salida acabó también con Emilio Charley.

Estamos para servirlos, amigos y lindas afilaciones, el profesor Distruido siempre, siempre tuerto y, siempre.



Año 1



EL GOLPE

MAGAZINE DE BOX Y LUCHA



No. 5

Biografías Exclusivas

Los Espanto

De la Sima a la Cima

Una Tercia Infernal





Al fin en 1953, por fin los dos hermanos pudieron actuar juntos con el nombre de los Torbellinos Vázquez. Fue en la Arena Olímpica Laguna que tenía el señor Cortina.



Fue la noche del martes 20 de enero de 1960 cuando los dos hermanos se juntaron. Aparecían Los Espantol

En la lucha libre es muy común el que surjan frecuentemente dinastías de luchadores. Así tenemos el caso de los Hermanos Macías, Antonio —ya muerto— Jesús —retirado— y Jacobo que continúa en la brega. Aparte de ellos hemos tenido también a los hermanos María y Luis Núñez, y en la actualidad se encuentran los hermanos Vázquez Cisneros y los Ruiz, aquellos conocidos mejor como los Espantos I, II y III, y los segundos por el mote de los

En esta ocasión vamos a hablar de los hermanos Espanto, nacidos en Torreón todos ellos.

Fue José, el hermano intermedio el que le dio fama a la dinastía de los Espantos pues si bien es cierto que no es el mayor, él fue quien debutó primero con la máscara y el mote de El Espanto al cual llamaron entre él y el Gorila Ramos, cuando José comenzó a luchar en la lejana Ciudad Juárez.

ORIGEN DEL ESPANTO I

José Vázquez Cisneros, nació el 16 de diciembre de 1933 y pese a su actual corpulencia en su infancia fue muy del-





Al fin en 1953, por fin los dos hermanos pudieron actuar juntos con el nombre de los Torbellinos Vázquez. Fue en la Arena Olímpica Laguna que tenía el señor Cortina.



Fue la noche del martes 20 de enero de 1960 cuando los dos hermanos se juntaron. Aparecían Los Espantol

En la lucha libre es muy común el que surjan frecuentemente dinastías de luchadores. Así tenemos el caso de los Hermanos Macías, Antonio —ya muerto— Jesús —retirado— y Jacobo que continúa en la brega. Aparte de ellos hemos tenido también a los hermanos María y Luis Núñez, y en la actualidad se encuentran los hermanos Vázquez Cisneros y los Ruiz, aquellos conocidos mejor como los Espantos I, II y III, y los segundos por el mote de los

En esta ocasión vamos a hablar de los hermanos Espanto, nacidos en Torreón todos ellos.

Fue José, el hermano intermedio el que le dio fama a la dinastía de los Espantos pues si bien es cierto que no es el mayor, él fue quien debutó primero con la máscara y el mote de El Espanto al cual llamaron entre él y el Gorila Ramos, cuando José comenzó a luchar en la lejana Ciudad Juárez.

ORIGEN DEL ESPANTO I

José Vázquez Cisneros, nació el 16 de diciembre de 1933 y pese a su actual corpulencia en su infancia fue muy del-



goda, por ello su padre, don Edgardo Vázquez criticaba que costuriera las saturas las pieles con los chamucos de su edad; pero pronto el chamuco comenzó a crecer y a subir de peso y — se gustarle al box!

En la escuela primaria, donde José se sabía los guantes por primera vez y con suerte, ganó título campeón intercolegial y después tomó parte en varios torneos de aficionados, ante el natural contratiempo de don Edgardo que fue siempre un hombre de carácter tranquilo.

Y en 1933, encontramos a nuestro hombre trabajando en los Transportes Urbanos de la C.T.M. Desgraciadamente lo que sacaba ahí no era muy abundante y decidió

cambiar de aires, irse lejos, a beber los helados del norte de la República y escogió como sitio a Ciudad Juárez.

Ahí, arregló trabajo en un sitio de autos de alquiler y cada ocho días, José volaba por la carretera para venir a Torreón "darle un beso a la jefecita y entregarle dinero".

Pero el toruño le volvió a atraer y también el box. Seguía sin tener peso para la lucha, pues solamente oscilaba la romana en 78 kilos. Sostuvo ocho peleas en total y dejó el boxeo para comenzar a entrenar lucha libre en la Arena Olímpica que era de Don Rodrigo Cortina y que había sido anteriormente una pista de patinaje sobre hielo.

Ahí comenzó su calvario.

El quería hacerse solo, pues Fernando era ya una figurita en el Palacio de los Deportes de Giraldo Del Hierro. Los golpes que recibía José eran muy duros, pues entrenaban en el "cemento" y ahí en una ocasión, sufrió una lesión en la rodilla izquierda que, hasta la fecha no le ha quedado muy bien, pues todavía el año pasado tuvo que someterse a una delicada operación.

Un mes anduvo cojeando y lastimado; pero el gusanito ya se había apoderado de él y volvió con nuevos bríos para hacer su debut en la misma arena de don Rodrigo Cortina.

En aquella época los niños era de trabajar en ranchos y de un giro para los adultos, pero los niños al que quería; pero la vida era muy dura.

José, naturalmente al nombre de Torreón, volvió a Juárez como rival al "toruño". Ganó el campeonato y después viajó a algunas ciudades, hasta que marchó a Ciudad Juárez nuevamente.

Allí le habló al Gerila Ramos y éste, en su calidad de entrenador a Henry Piliato, le dio una buena de bienvenida. Ramón le dio una buena de bienvenida. Ramón le dio una buena de bienvenida. Ramón le dio una buena de bienvenida.

primero hicieron pareja para vencer al dueño de Davy Morgan y Lolo Márquez. El encuentro se efectuó en la arena Olímpica que se encontraba en la Colonia Abasco frente al Bosque.

Y ahí se despidieron los dos hermanos por el momento. Fernando se quedó a trabajar para Giraldo del Hierro, hasta que José insistió en viajar a Juárez, en donde ahora se encuentra con el nombre de la Arena. Sólo vestía un uniforme ante Giraldo, pero problemas económicos le hicieron seguir su camino.

En realidad era imponente la figura enmascarada de José



DE ALARCABA EL GRAN BATEO Y EL ESTADÍSTICO

De regreso a Torreón, José se unió a Cruz de la Cruz y a los demás.

La Leyenda se Terminó



usaría en una máscara con un nuevo equipo. Lo ideó, se lo mandó a hacer y luego le envió fotos al Gerila Ramos. De inmediato vino un telegrama en donde el "Chango" Ramos le decía que se fuera a sus dominios.

Ya estando frente al promotor de Juárez, éste se lo quedó viendo mientras pensaba el nombre de batalla que debería usar. "Santa Santa" (realmente te llamarás Espanto) Y así se le quedó.

Formando pareja con el Manje Loco, se apuntó su primera victoria al vencer a Manuel Mota y Chico Kid. Y ahí comenzaron sus grandes triunfos, hasta que se vino a México, a cuajar como todo el mundo y a derrotar al mejor nacional de peso semicompetitivo a Rubén Juárez.

Después perdió la máscara, pero usted ya se identificó plenamente con él.

EL ESPANTO II

Fernando Vázquez Cisneros nació el 23 de agosto de 1922. Es el mayor de la dinastía. Mide 1.68 y pesa 84 kilos.

Fernando se cría todo un aficionado de muy pequeño a los deportes y al trabajo. Tenía doce años, cuando comenzó a entrenar en una Campaña de Entrenamiento. Allí, al mismo tiempo, iba estudiando un curso por correspondencia para perfeccionarse, desgraciadamente lo faltaron 8 meses para recibirlo, pues un accidente automovilístico lo postró en cama.

Pág. 20

Apenas restablecido entró a trabajar en la compañía de mates PALSÁ, pero ya el box le estaba echando y se hizo peleador amateur en 1948 con bastante éxito por cierto, pero tomó parte en varias competencias nacionales.

Un año después se registró profesional peleando contra Alfonso Troja, pero el box no le pudo sujetar, cuando comenzó la lucha libre por medio de su maestro Juan Antonio "El Buitre".

Fernando que formaba las 4 categorías de un sistema de torneos, tenía los pesos y cuando "El Buitre" era campeón profesional por el título de campeón de la categoría de peso mediano, lo recomendó con Ornela del Norte para que en el Palacio de las Artes, donde había un entrenamiento diario, entrenara.

El Buitre trabajaba como ayudante de Ornela en la lucha y pronto empezó a enseñar a Fernando la idea de que se fuera profesional. Y tanto va al club como al que había que... y Fernando en 1951, tenía las primeras luchas de lucha por medio de El Buitre.

Las cosas cambiaron totalmente en el Palacio de las Artes, con luchadores como el Valiente Barrios, su hermano el Chacal, etc., hasta que debió profesionalizarse en un mundo de valores, yendo al de competencias de Elías Cervantes para la prueba de El Bárbaro Anzures y el Caridillo.

Y después de una serie de entrenamientos, en los que se fue perfeccionando al fin

le llegó un contrato para que fuera a actuar a Monterrey en donde sostuvo épicas batallas con Juárez, Garza, Guajardo.

El nombre de El Espanto I, comenzó ya a sonar fuerte en el norte de la República y en la capital.

Después ya cuando José lo invitó para que luchara contra con el nombre de Espanto II. El debut del Espanto II, en la ciudad de México, pero una enfermedad de su esposa lo impidió.

Fue hasta el 20 de mayo de 1952, cuando las autoridades capitalinas vieron por vez primera actuar juntos a los hermanos Vázquez en una función de mates, y de ahí comenzó su fama.

Fernando no ha tenido hasta la fecha un título, pero eso sí, ha ganado muchos y dejado muchos peores a él. Fue Rubén Juárez quien le quitó la oportunidad, pero que trabajo le costó el reinado.

EL ESPANTO III

Miguel Vázquez Cisneros, el menor de los hermanos, también nació en Tijuana y su infancia fue muy tranquila que la de sus hermanos mayores, pronto que ellos lo ayudaron a entrenar y también lo introdujeron a la lucha. El muchacho no fue demasiado en nada más que sus hermanos, y por el momento en que vino a la ciudad de México para competir profesionalmente. Ganó una 16 años y ganó 75 pesos, de los cuales que se repartió entre los hermanos.

Un Nuevo Enmascarado

NEUTRON

Un Rudo Elegante

Poco a poco, paso a paso, se viene abriendo paso un nuevo luchador enmascarado, en las arenas chilenas: Neutrón.

El hombre que parece un personaje de novela, no es ningún lelo en la profesión, pues ya en Ciudad Juárez ha tenido formidables campañas al grado de hacer pareja con Antonio Montero, el elegante luchador ibero y con Beto Velloz, el hijo de aquel Ciclón de

gratos recuerdos.

Fue hace diez años, en la arena Escandón, cuando Neutrón debutó, de ese tiempo acá, han pasado 15 años, los cuales lo ha sabido aprovechar magníficamente y si no ha llegado todavía a la cumbre, fue por una lesión que padeció, sin embargo, ahora, se puede considerar que es uno de los elementos que más gustan a los aficionados.

Platicando con él, nos ha dicho que espera que este sea su año, que al fin de el estirón definitivo para alcanzar las estelares y llevar a cabo una campaña similar a la que realizó en Juárez, donde acabó con el cuadro.

Facultades le sobran y condición física también.

Y Neutrón tiene con que hacerlo.

Ojala y este elemento sea aprovechado por los promotores, ahora que se ha recuperado totalmente. Su llaveo es fino, seguro y firme, su espectacularidad y su estilo son de los que atraen a los torneos de la arena a los aficionados.





Este es el verdadero Monstruo, el hombre que surgió a la luz cuando Huracán Ramírez le arrebató la máscara y surgió Mario Cerón.

Por Apolinar CABALLERO

Había recorrido yo muchos kilómetros para llegar a San

Salvador. Enfrente de mí, y en la segunda caída estaba nada menos que El Santo, le había ganado la primera caída, yo defendía en ese momento mi máscara también, era difícil; pero no imposible. El público estaba frenético... yo estaba calmado, seguro de mí... tenía que ganar... pero no pude, así se acabó la Cebra, pero surgió El Monstruo, un nombre que hasta la fecha llevo con orgullo"... El que hablaba en esa forma era Mario Cerón Salazar, el campeón de peso medio del Estado de México.

"EL MONSTRUO" y San Bartolo tiembla con sus actuaciones; pero antes de presentarse allá, recorramos con la imaginación y con las letras un poco de su pasado.

Mario, 80 kilos de peso en un metro y sesenta y cinco centímetros de estatura, nac.

en la Capirucha Santa, un 30 de agosto de 1932, la Colonia Guerrero, "El Barrio de Triana" de la ciudad, fue su cuna.



En Tampico, el Monstruo, se hizo acompañar de los los hermanos Pierrot, no había nadie que los contuviera... ¡Ni nadie los detuvo!

Llevaba en las venas el ardor y el ímpetu que después haría enardecer a las multitudes, fue por ello que se hizo luchador.

EL MONSTRUO



nte de mí, y en
la estaba nada
santo, le había
ra caída, yo de-
mento mi más-
ra difícil; pero
El público esta-
yo estaba cal-
mí... tenía que
no pude, así se
pero surgió El
ombre que has-
con orgullo"...
en esa forma
n Salazar, el
so medio del
co.

RUO" y San
con sus actua-
tes de presen-
ramos con la
on las letras un
do.

os de peso en
ta y cinco cen-
ura, nac.

a Santa, un 30
932, la Coonia
Barrio de Tria-
id, fue su cuna.



**En Tampico, el Monstruo,
se hizo acompañar de los
los hermanos Pierrot,
no había nadie que los con-
tuviera... ¡Ni nadie los de-
tuvo!**

Llevaba en las venas el ardor
y el ímpetu que después haría
enardecer a las multitudes. fue
por ello que se hizo luchador.



DOS VECES DERROTA A EL SANTO, luchando como la Cebra; pero el profesor como siempre, salió por su sitio y se acabó La Cebra; pero que lucha aquella ¡Guatemala la recordará siempre!

Nació para serlo, y ¡lo es desde las zapatillas hasta el cabello!

Un día, un buen día, se encontró al Charro Trejo y el viejo maestro no tuvo dificultades en llevarlo al gimnasio. "Yo quería ser luchador" nos ha dicho... Y ahora lo es. Tiene en la cintura el fajín de encarnación y no hay nadie que lo discuta ni quien lo desconozca.

Es rudo, sí; pero no un maldito del ring.

Es sangriento, sí; pero quien no lucha cuando se trata de ganar un lugar en el firmamento luchístico nacional.

Y después de debutar aquella tarde contra Raf Rodríguez en Río Verde en aquel mes de septiembre de 1950, comenzó a recorrer a grandes pasos toda La América. Conoció Haití, hizo estremecer a La Dominicana, en el Salvador la gente se quedó afuera, en Colombia, en Nicaragua, en el Salvador y Honduras, sólo un nombre se escuchaba: **EL MONSTRUO**, el terror de América del Sur.

Y ahora, el flamante campeón de peso medio, sólo tiene una meta, acabar con el tipo que se le pone delante.



WRESTLING

Por Tom Deggon.

No es muy conocido que el gigante Primo Carnera haya sufrido de reblandecimiento de huesos cuando era pequeño... On Wito Wito, un gran maestro de judo a quien da gusto ver en acción... Don Lee y Shi He Lee, no tienen ningún parentesco como piensa la gente... El brillante Ray Heffernan antiguo montador como Hombre Perfecto de Australia, ha luchado en todas las ciudades del mundo... Earl McCready sigue siendo uno de los nombres más brillantes de la lucha y uno de los mejores de Todos los Tiempos... El doctor Timmy Geohagen puede sostener en los dientes a un hombre que pese 250 libras, sentado en una silla, mientras él camina por el ring... George Gordienko goza practicando sus levantamientos durante cuatro horas. Estudia con sumo cuidado todos los libros de bolsillo, de lucha, que puede pedir prestados... Los luchadores pigmeos y las muchachas luchadoras atraen mucha gente a Edmonton, en donde el promotor, Al Oeming, pone buenos programas cada semana... Doug Hepburn es tan fuerte, que le rompió tres costillas al luchador con quien se enfrentó la primera vez... Adrión Ballargeon, es otro almacén de fuerza del entarimado... El referee Mike Bulot es un furioso jugador de ajedrez y dice, que el más mediocre jugador debe ser capaz de ver con anticipación cuarenta movidas... Debería encontrarse con Kola Kwariani para que sepa lo que es bueno... hag Thomas, quien fuera estrella de campo y pista, y football, sigue jugando en el amparillado y se dice que ha firmado contrato con un team del Canadá... Los fanáticos de Edmonton sólo reconocen a George Ballas... Ha reducido su peso a 250 libras. Parece una sombra de lo que fue... Corridos de toros, lucha y football son los deportes más populares en México y en ese orden... Los fanáticos realmente enloquecen con la lucha en las ciudades "al sur de la frontera"... Dick Seitz, antiguo campeón mundial de peso completo, cataloga al joven Fritz Von Erich como el mejor prospecto que ha salido de Alemania. Von Erich, peso 180 libras, tiene 6 pies 5 de estatura y tiene muchos encuentros fuera de Milwaukee bajo la tutela del entrenador, George Zacher.

Los Mexicanos Ante los Monarcas Mundiales que han Venido



Octavio Gaona, fue la pauta para demostrar, que los luchadores mexicanos, eran los mejores del mundo.

Fue hace catorce años, cuando los aficionados mexicanos vieron por primera vez, que un luchador mexicano se enfrentara a un campeón del mundo, al arribar a esta Metrópoli el judío Sammy Stein que venía precedido de una gran fama.

En ese tiempo —veintisiete

¿Te acuerdas Cielón Veloz de aquella noche triunfal contra Sammy Stein, en una sola caída le demostraste tu velocidad y tu técnica.



años— los mexicanos se han colocado como grandes ases de la lucha libre, teniendo notables actuaciones ante los campeones del mundo que han venido a enfrentarse con ellos.

Sammy Stein debutó el 7 de noviembre de 1938 en la Arena México, con gente hasta las

Geri Guerrero, "El Ave de las Tempestades" nos dio una gran satisfacción haberle ganado una caída a Leo Thesz... ¡No se olvidará!



Bobby Bonales, la Maravilla Moreliana recibió al primo, campeón mundial que vino a México, pero con que calidad y categoría demostró al judío la clase de luchador que era.

Escribe: José LUIS VALERO

Uno a uno.— Perdimos la oportunidad con el judío Stein; ganamos a Gu. Kallio. Mac Shain no expuso el cetro. Y ahora Leo Thesz el Gran Emperador.

azoteas, luciendo en su cintura el cetro mundial de peso ligero, y enfrentándose a la maravilla Moreliana Bobby Bonales. Era Stein un tipo que se las sabía todas, marrullero, calculador y frío, muy frío en el cuadrilátero.

Bobby Bonales estaba atravesando por la época de su consagración, y por lo tanto, fue bien visto que él recibiera al judío.

Pero Bobby cayó derrotado en tres caídas.

El Lobo Negro, ahoga aljado de la lucha libre, en su haber, un orgullo el haber sido el primer mexicano que disputó un cinturón mundial.



La primera caída se llevó en el terreno de la técnica, más fina, más depurada, la de Bobby. Fria, calculadora; pero efectiva la del campeón del mundo, que tras de doce minutos, logró apuntársela con un medio cangrejo.

En la segunda, Bobby se dedicó a castigar las piernas del judío con poderosas palancas, haciéndolo todo a un tren rapidísimo y se la llevó con una quebradora. Y en la final, cuando todo parecía indicar que el triunfador sería Bobby por su completo dominio, Stein lo prendió con durísimo cangrejo para rendirlo.

El segundo match de Stein aquí, fue contra el Lobo Negro, el terroz oaxaqueño, ya una estrella en potencia. El triunfador fue el Lobo en tres caídas. Cuando la primera con durísimas palancas a las piernas y la tercera con un cangrejo.

En su tercera y penúltima lucha en México, Stein le ganó a Cielón Veloz, y luego el match de revancha que le concedió al Lobo puso en disputa su cinturón mundial. El judío se vengó plenamente.

Esa vez el Lobo tuvo que aguantar todas las exigencias del judío. Fue éste quien puso las reglas. Quien ordenó cómo debía hacerse el match. Victor subió maniatado a ring. Lo cegó la ira y perdió en dos caídas. La segunda, cuando ya fuera de sí por las cosas de Stein le propinó artero faul que ameritó su descalificación.

GUS KALLIO FUE EL SIGUIENTE.

El debut aquí, del campeón mundial de peso medio, Gus Kallio, segundo monarca que venía a enfrentarse a los mexicanos fue, contra el americano Tex Heager, que una semana antes había ganado a Merced Gómez el 12 de enero de 1933.

La calidad de Kallio quedó comprobada plenamente, al ganar en sólo dos caídas a Tex Heager. En su segunda caída, la noche del 12 de enero de 1933, fue le ganó a Tarzán López, en tres caídas que fueron un portentoso de técnica.

Le dio el cerrajero a Gus, —y así me lo dijo— la lucha más dura que había tenido en los últimos 10 años.

Entonces aquí Gus, Lallatoin —el padre de la lucha libre en México— organizó una eliminatoria para encontrar retador al astro que tenía el viejo roble de Finlandia.



Chucho Anaya, venció a Pat O'Connor y se hizo campeón del mundo en peso completo. ¿Quién se da olvidar al orgullo de Guillermo?

Uno de los grandes campeones, Hungarian, es humilde, before de San Luis, no tiene a luchar en su propia de actuación en México, sólo a ganar una gran victoria en la lucha.

LOS MEXICANOS ANTE LOS MONARCAS



¿Qué hicieron los Espanto ante Lou Thesz? (El ringuero) Han sido los únicos que se han prestado a una farsa que no es lucha libre.

Black Gorman el campeón de Tulancingo, no nada más venció a Tarzán López sino se convirtió en el hombre de las tentaras de oro.

Gus aceptó. El ganador de esa eliminatoria, fue Octavio Gaona, quien le dio a México su primer cetro mundial.

Kallio ha muerto. Pero la fecha 19 de enero de 1939 ningún aficionado la podrá olvidar.

Kallio en otra eliminatoria con Juan José López, llegó a la final con Tarzán López que lo eliminó. Y la otra también la perdió... El doce de febrero, domingo en la Arena México, le dimos adiós cuando perdió con Firpo Segura!

Kallio que había ganado el cinturón en 1936 en Chicago, derrotando al Red Talbot, sabe que se había acabado.

DANNY McSHAIN CONVEN. NO PERO NO GUSTO A NADIE.

El primer campeón mundial que vino de afuera, fue el campeón de peso semicompleto Danny McShain, quien hizo su presentación el 27 de enero de 1932, enfrentándose a Black

Gorman. Perdió el señor de Tulancingo en tres actos, en los que vimos el rudo de los bigotes de pepillo, en un peso fuera de su categoría, bueno, no de su categoría sino de la del campeón que ostentaba.

La segunda actuación de Danny, fue contra el señor de las tempestades, Gori Guerrero. Gori pudo haber ganado. Se veía más claro, en él que en el campeón a quien siempre tuvo en juego desgraciadamente del señor Gaona, dio la victoria al señor entonces monarca. Gori hoy ostenta el mismo cetro y no payasadas, ni ridículos en el mejor luchador mexicano ciento por ciento y libra por libra.

VINO LOU THESZ.

Colaboración: Della Valero G.

Fue el viernes 21 de mayo de 1931, La Arena Coliseo recibió la una de sus máximas atracciones de presentación en México, nada menos que el campeón

mundial de peso completo, Lou Thesz, el discípulo de "El estrangulador" Lewis llevando de enemigo al mejor luchador que se pudo México, Gori Guerrero "El Azteca de las Tempestades". Este pudo hacer una buena jugada pero perdió, ganándole al gran Lou la segunda caída con tumbos, tumbos de oro, y al señor Lou que había arrebatado la corona nada menos que a Wil Bill Longman, y que es un heredero de las glorias de Frank Gotch, George Hackenschmidt, El estrangulador Lewis, Lou Sannaberg, Jim London, Giovanni Savoldi, Dan O'Mahoney, Vicente García y Pat O'Connor, verdaderos maestros en el tapadular deporte, en esta segunda presentación en México, no vino a luchar, sino a jugar con sus rivales y a pasárselos, unas de vertudes verdaderas, a costa de la vida de los aficionados.

Que nos traigan luchadores de su peso y en cualquier y cualquier a jugar con nosotros en LA LUCHA MEXICANA.

Buena Suerte

A EUROPA SE FUE JACOBO

EL DISCUTIDO LUCHADOR
ARGENTINO ESPERA RE-
SAR EL PROXIMO AÑO PARA
RADICARSE DEFINITIVAMENTE
AQUÍ.

El Gran Jacobo, una de las últimas importaciones de la arena México, han alisado sus maletas y se marcha hacia Europa, a donde va con jugosos contratos.

El Gran Jacobo, es un luchador joven, con poca experiencia, y debido a eso se puede decir por ello no tuvo buena suerte en sus actuaciones en esta ciudad.



Se le notaron los esfuerzos, pero como él mismo nos lo decía, le faltaba foguarse más, por ello, va a recorrer mundo. Estará en España, en Francia, en Portugal y en Italia.

La gira durará cerca de un año, y después de ello, retornará a México,

donde piensa radicarse definitivamente.

Jacobo comenzó con muchos bríos en sus primeras actuaciones pero después la calidad de sus adversarios lo fueron apagando, a tal grado que ya en sus últimas actuaciones andaba en los preliminares.

"Yo sé que aquí, se practica la mejor lucha libre del mundo, me han servido bastante para adquirir experiencia la luchas que he sostenido aquí, y quiero que al retornar, después de haber adquirido más conocimientos en Europa, pueda darle a los aficionados las luchas que esperaba de mí."

En el rostro de Gran Jacobo se notaba la tristeza, por sus posibles fracasos, sus contrapes, estamos seguros que a su retorno todo será distinto.

EL GOLPE

REVISTA DE BOX Y LUCHA

Año 1 No. 5

30 de Abril de 1965.



Oficinas: Zarco No. 200—
Despacho 2. Tel.: 29 10 79.
Registro de Correos en Trá-
mite.

Director:
JOSE LUIS VALERO.

GERENTE:
ANTONIO GUEVARA

Sub-Dirección D. Reyes, Sria.
de Redacción Delia Valero
González, Administración:
Ernestina Berrospé.— Miem-
bro de la Industria Editorial.

Distribuidor exclusivo en la
República Mexicana: DIS-
TRIBUIDORA DE PERIO-
DICOS Y REVISTAS S.A.,
Av. Instituto Técnico No.
269.— México, D. F.

Distribución en Distrito Fe-
deral por la Unión de Ve-
nadores.

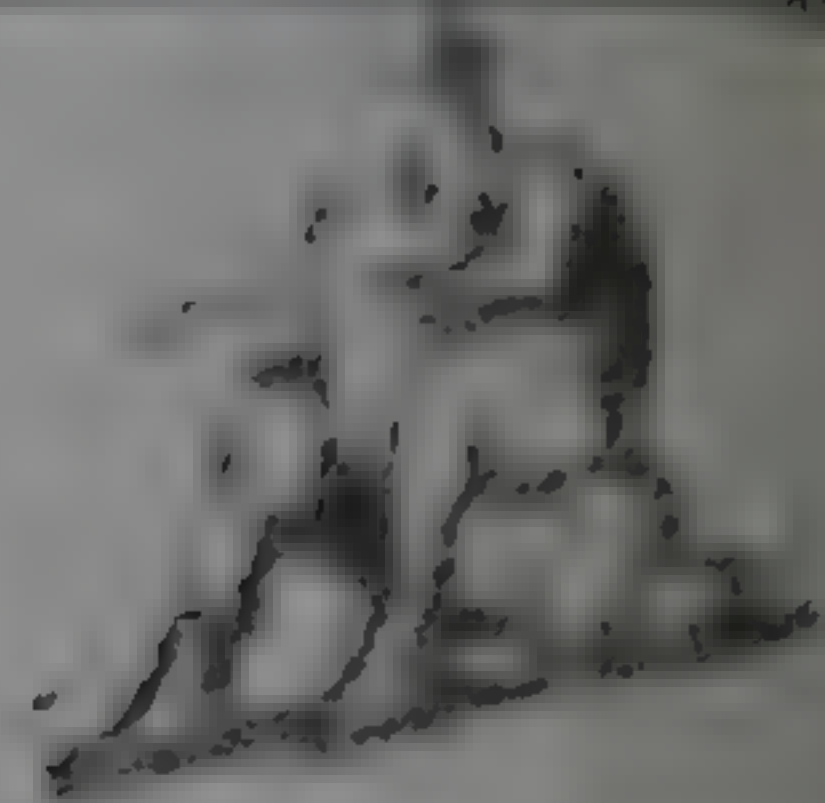
Relación de Color. — ANFI
Asociados. — Napa Itam 60.
Tel.: 35 73 54.

Impreso en los Talleres Ro-
tográficos y de Offset de LA
TUN DEL SURESTE, CA-
MELIA No. 220. Col. Gue-
rrero, México, D.F. Tel.:
24 53 99.



Entre

Usted y yo



Sigue mal y de malas, el ex cam-
peón de peso ligero Rodolfo Ruiz. El
hombre, después de haber perdido el
título ante Alberto Muñoz la semana
pasada, el miércoles en Acapulco fue
rapado por Chanoc, y ahora lo envían
a la Costa. La verdad es que Rodolfo
siendo todo un luchadorazo no nos ex-
plicamos cuál es el motivo de su ver-
tiginosa y rápida caída. Por cierto
Chanoc hasta en el peso lo aventaja,
pues mientras él daba 71 y medio, el
acapulqueño hizo oscilar la romana en
74 kilos... Hemos recibido carta de
Paulino Mar, el tremendo rudo expuso
su cabellero contra la de Black Furi en
León y salió con el pelo de su rival en
la mano... Este Paulino Mar, es tam-
bién otro de los elementos que siguen
sin ser aprovechados... Adelante Pau-
lino... El miércoles pasado en la are-
na K.O. Al Gusto de San Bartolo, feudo
y dominios del caballeroso Pirata Adol-
fo Moreno, se llevó a cabo el examen
para los nuevos luchadores que perte-
necan a la Delegación del Estado de
México... Fueron 31 elementos los que
se presentaron a pasar el examen y de
ellos, pasaron cerca de 20, todo un éxito,
por cierto por ahí, vimos a un her-
mano del mudo pachuqueño Karloff
Lagarde y al chamaco tiene pinta. Ojalá
y se coloque... El jueves de esta
semana, en la Escuela de la Unión de
Vencedores de Periodistas, se dio una
función de lucha para divertir a nues-
tros simpáticos trotacalles. El domingo
pasado en El Corrijo, reapareció el

siempre espectacular Luis Ramírez, el
Gladiador y se impuso a El Tornado
Flores... Este domingo Luis llevará co-
mo enemigo al Caballero Tigre, mien-
tras que el Gorillita hará su presenta-
ción en San Juan Pontillán... Llamo a
la vista en las dos partes... No se
presentó Miguel King a El Corrijo, y
en San Bartolo nada más faltaron seis
elementos, ¿qué hará la semana que
pasará a estos elementos tan impres-
ionantes? ... Buena lucha hay en la Ma-
xica al enfrentarse las tercias de Santo-
Rayo y Shadow contra René, Lagarde y
Guilalimado... El miércoles en Acapul-
co, Santo y Shadow enloquecieron a los
aficionados al ganar a Los Hermanos In-
panto, mientras que Braito Mendoza
relenó su cetro ante Rafael Salomero
de peso medio del Estado... Sobre-
tosted que el Leopardo luchaba como
Ray Casanova en el año de 1960 en
Pachuca, y que antes lo había hecho
con el nombre de la Tarántula.

El Batán se encuentra en México, con-
tratando luchadores para que lucharan
en Venezuela... Para Guatemala an-
drán Felipe Ham Les y Dick Angelo.
Los dos tienen que debutar el día 18
de este mes... El domingo en San Bar-
tolo La Amenaza Roja desarmó a
El Camarón Negro y Pedro Pérez en la
Tlacotal retuvo su título de campeón
de peso ligero del D. F., y entre usted
y yo por el momento todo se ha ac-
abado, nos veremos la semana entran-
te.

También los que
luchan y lo era
una gloria de la
lucha libre nacio-
nal. Ni Bobby
Simpson, ni Blue
Fild, ni MacKe-
lly se pudieron
derrotar. ¡Enton-
ces había luche-
doras de peso
medio en México!





Raúl con la sonrisa en los labios
—es platicaba de su victoria so-
bre Medrano.



Será el próximo mes, cuando el
campeón completo defienda su
corona por vez primera.



Ojalá y el que fuera brillante
novato en 1952, tenga un reina-
do también muy brillante.

La Lucha Fue Difícil



antepasado, al vencer en dura
y difícil lucha a Dick Medra-
no.

Al interrogarlo, Raúl nos
confesó lo siguiente:

"Yo sé que hay pocos lucha-
dores como Dick Medrano. Tie-
ne experiencia, es fuerte y sus
conocimientos son muy varia-
dos, por ello fue que al ganar-
le he quedado más que satisfe-
cho.

—Tienes algunos planes pa-
ra el futuro?

—Pues sí, es probable que
para el día 9 de mayo expen-
ga yo mi corona en San Juan
Pantitlán. Se va a hacer una
eliminatoria para sacarme re-
tador y con quien sea, espero
retener el fajín que fuera del
inolvidable Médico Asesino.

Para el Novato de Oro de
1952, esta es al final de cuentas
su consagración definitiva en
su carrera como luchador.

Por muchos años, Raúl estu-
vo buscando una corona, sin
embargo, es ahora cuando se ha
llegado el momento. Joven re-
lativamente, Raúl puede dar-
le el brillo que le faltaba al
cinturón que por vez primera
estuviera en poder del también
llorado e inolvidable Chicho
Aguiro.

Un mundo largo y brillante
se destaca en el horizonte.

El Nuevo Campeón Nacional de Peso Completo nos pla-
tica sobre sus futuros planes.

Insistimos, radiando optimis-
mo por todos lados, encontrar
nos al mundo y llorando con

peón de peso completo, Raúl
Chico Casasola, quien, ancha-
al como la noche del marino



FUE UN 18 DE AGOSTO DE 1943.
SE ENFRENTARON DOS GRANDES
LUCHADORES Y DE AQUEL EN-
CUENTRO SURGIO LA LUCHA EN-
TRE...

Se Acuerdan? ¡Que Luchador!

Por Roberto Levar

El Murciélago Vs. Jack O'Brien



¿La ve usted gentil lector? Se acuerda de
ese momento y las manos. Se acuerda
porque aquella lucha entre Murciélago
y Jack O'Brien la llevamos muy cerca
y me la olvidamos.

Claro que lo recuerdo muy
bien. Llevaba ya trece victorias
al hilo, la última culminó
cuando había vencido ya a Ge-
naro Guerrero en la escuela de la
Arena Coliseum; sin embargo
ocho días después enfrentán-
dome con el Rubio Bala Jack

O'Brien, fue cuando vino hacia
mí la mejor lucha que he dado
en mi vida.

Ya se había acabado aquel
Murciélago Velázquez, que
arrojaba los pequeños animal-
itos en la Arena y que hacía
temblar a las bellas damas en

Y Así Inició una Impresionante Campaña



"Véanlo como estaba, casi muerto, bueno, es que nadie se pudo poner conmigo arriba del ring sin recibir su merecido, pero oiganlo que buen luchador fue Jack O'Brien.

era el luchador que se había formado en el gimnasio. Pero delante de mí tenía a Jack O'Brien. El rey del Tirabuzón. Y si ustedes recuerdan cuando Jack, lo prendía a uno en esa llave infernal nadie salía bien librado.

Yo lo sabía bien, perfectamente pero para aquel tirabuzón tenía una sorpresa: la técnica.

Cuando Ruddy Blanchette me llamó al centro del ring, y lo viate me abuchaba, yo me reía de él, siempre me reía, por-

que todavía hasta la fecha retirado de la lucha libre considero que los aficionados a la lucha libre no conocen al luchador.

Pero volvamos al principio. Jack después de una serie de lances, por qué no decirlo geniales, me prendió con su maldito tirabuzón, tuve que rendirme, y era que parecía que me compría la espina dorsal y me dislocaba un brazo.

Pero eso fue todo señores...

En la segunda y en la tercera no hubo más que un momento

ciélagos Velásquez y si no lo creen ustedes vean las fotos, porque dice un adagio chino que habla más una foto que mil palabras y veálo usted en la foto N° uno de la página número 31 cómo lo tenía yo.

Y un saludo y recuerdo a todos mis amigos, como escritor de cine he tenido muchas satisfacciones; pero nunca olvidaré a mis compañeros de la lucha libre, y aquel encuentro con Jack O'Brien.



Se Publicó en...

BOX Y LUCHA: No. 651.—

'CONFIDENCIALMENTE'
¿QUIEN ES SUPERIOR EL
SANTO O BLACK SHA-
DOW?

"En 1964 se les vio más
seguido, y sus triunfos al-
canzaron gran fama"...

"EL GOLPE" DICE: Ami-
go mío, en 1964, solamente
una vez se vio la pareja de
Santo y Shadow, ello fue en
San Juan Pantitlán, enfren-
tándose a Hurocky Sito y
Manuel Robles. Muy bien
escrito el artículo pero hay
hemeroteca colega.

LUCHA LIBRE No. 77.—

ENTERESE QUE...

"...el jueves 5 de octu-
bre de 1934, RAY RYAN
venció a Raúl Romero,
OMAR YOACHIM ganó a
Gorila Pogi, por descalifi-
cación Alfredo Ontiveros
superó a Herradura Mel-
ver..."

"EL GOLPE DICE", no
Clavelito, fue Herradura
Milver el que lo ganó a Al-
fredo Ontiveros.

LUCHA LIBRE No. 77.—

**PREGUNTE LO QUE
QUIERA.**

"...Rodolfo Ruiz es sol-
tero así como una ave sin
nido, tiene 26 años de vida y
nació en Zacatepec, Zac.

"EL GOLPE" DICE:

Caro amigo Billy The
Kid, creo que alguna vez
pasé por la primaria, y ten-
go entendido que Zacatepec,
perteneció al Estado de Mo-
relos, a no ser que, por la
Divina Gracia de Dios, lo
hayan cambiado de sitio.
Ahora bien, Rodolfo Ruiz,
nació en Sombrerete, Zaca-
tecas, el 13 de marzo de 1939.



La sonrisa de muchacho bueno, no refleja sus instintos arriba del ring.

Apenas tiene dos años sobre el cuadrilátero, pero ya hay algunos que pueden dar razón de sus combates sobre el ring.



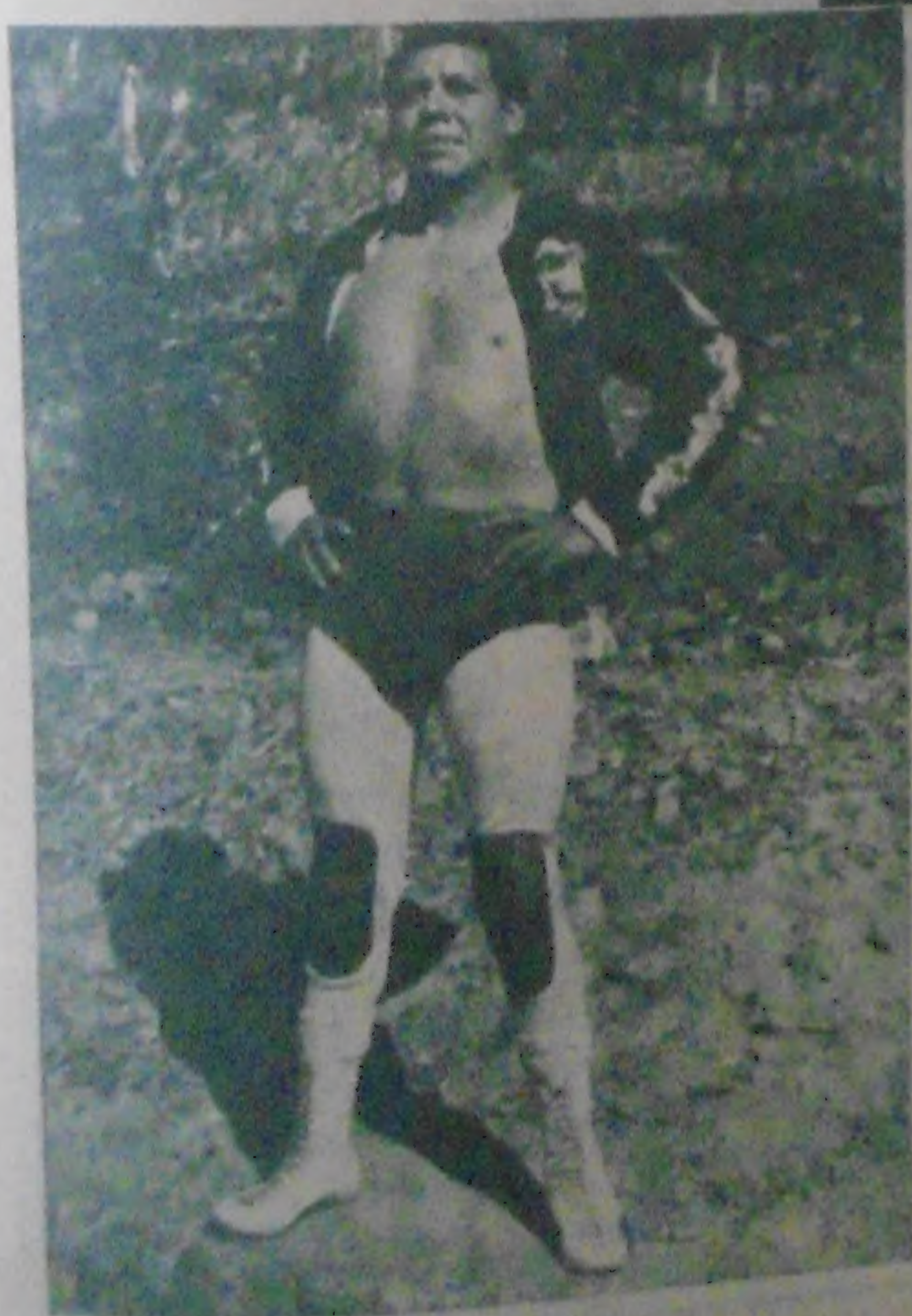
Roy Torres, el pequeño rudo de la nueva ola, poco a poco ha venido encumbrándose hasta llegar a ser por el momento uno de los luchadores que mayor porvenir tienen.

Fue apenas hace dos años, cuando en San Luis, hizo su debut profesional contra el Relámpago Azul, llevándose

ROY TORRES UN RUDO CON FUTURO

el triunfo. En la actualidad, Roy tiene su centro de operaciones en las arenas chicas; pero estamos seguros que este joven rudo llegará muy lejos en el deporte de los costalazos.

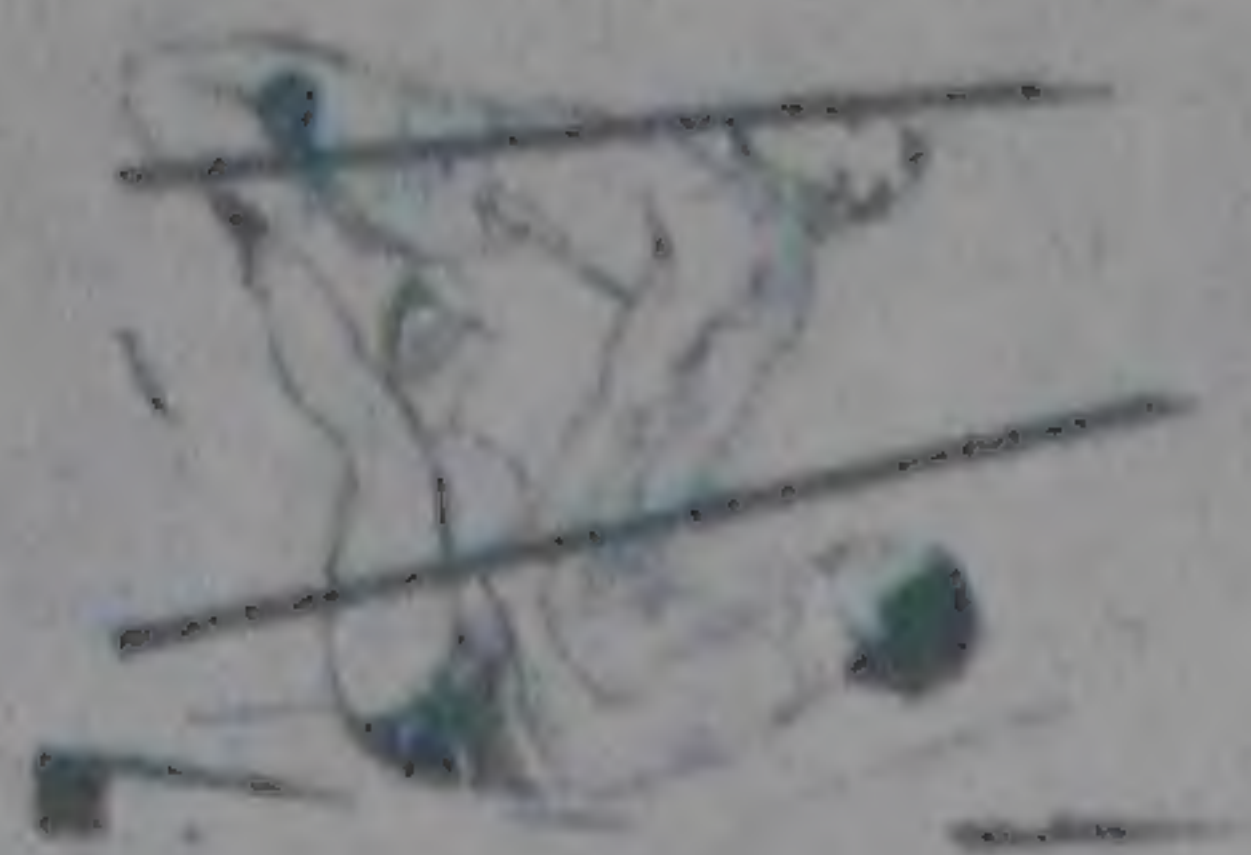
Roy que pesa 73 kilos, está todavía por embarnecer y cuando eso suceda, júrelo que llegará muy lejos.



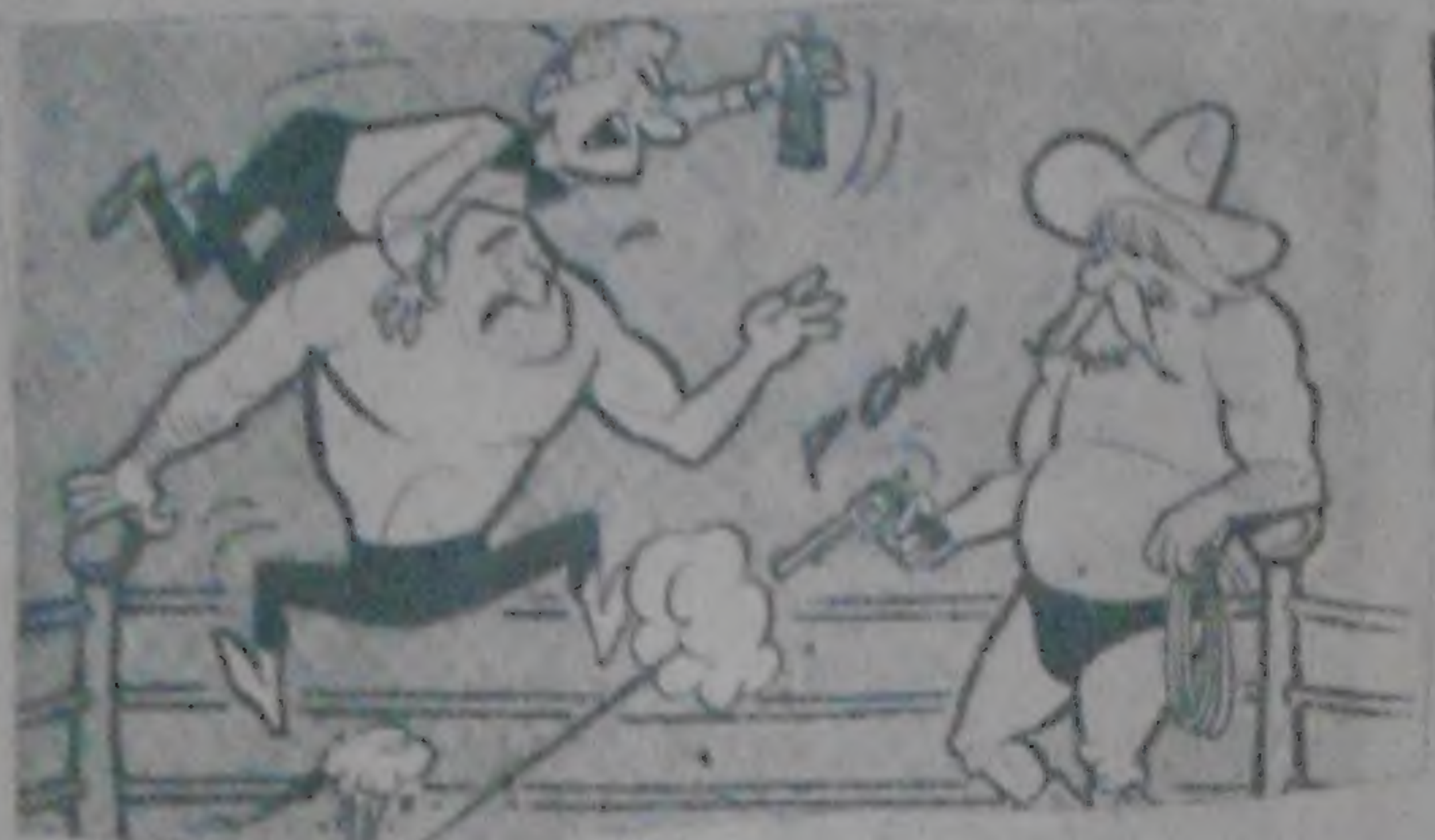
Tiene 25 años, es decir, todo el porvenir por delante. Ojalá y se cuide, pues puede llegar muy lejos.

Firme, con estampa y clase, este es Roy Torres, el muchachito que al lado de Rolando Becerril dió grandes luchas en la provincia.





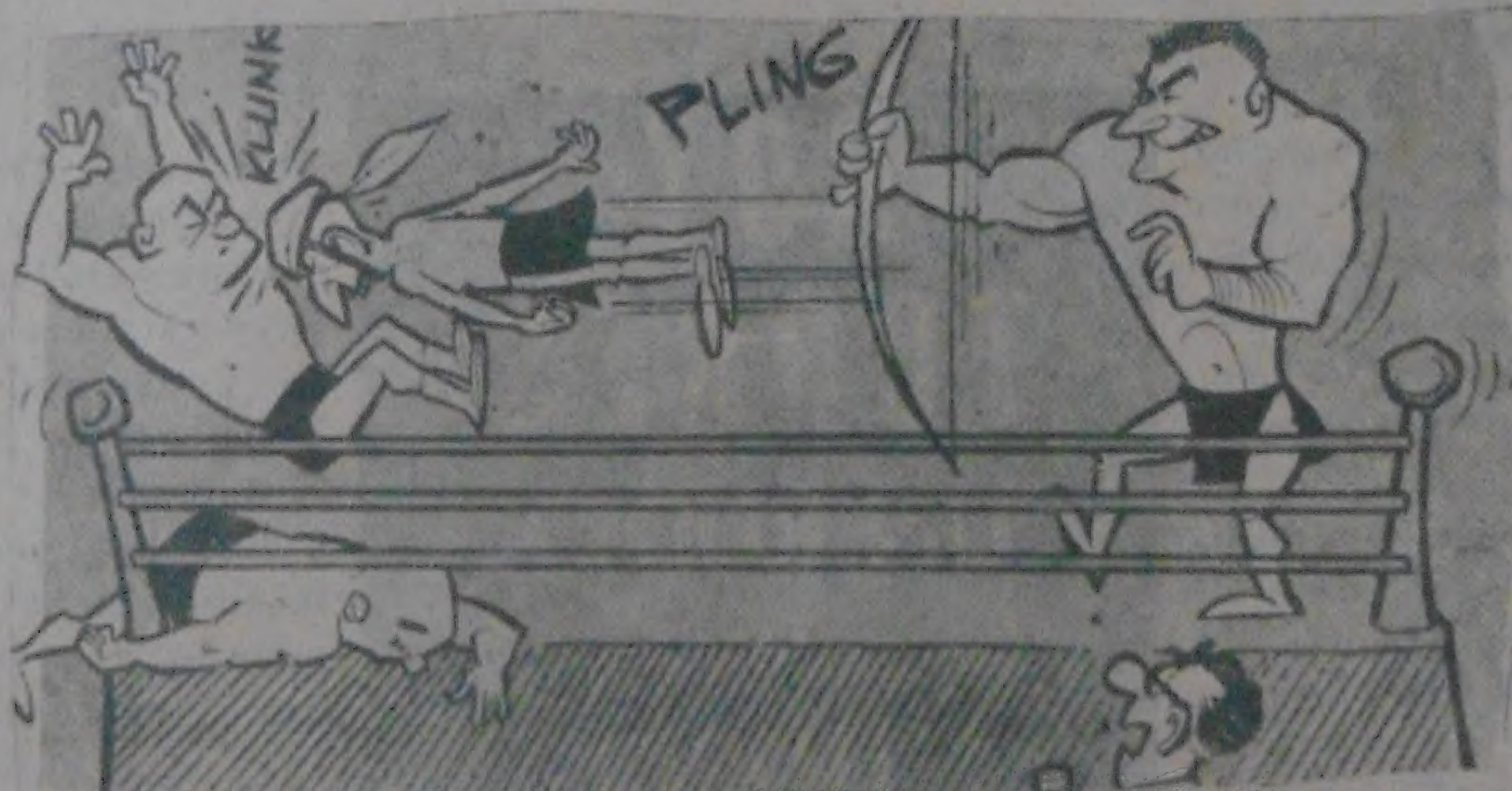
A Costalazo Limpio



Está bien, está bien, no es para que te sulfures Sharkey, puedes usar los bigotes al tamaño que quieras.



Está bien Conde Drácula, voy a luchar contigo, pero antes dime qué tipo de sangre es el que ingieres.



"Amigos míos, no cabe duda que Ray Mendoza sigue siendo un excelente tirador de arco y flecha."

CAPSULAS Y COMPRIMIDOS

Sugi Sito, antes de debutar como luchador en México, fue referi en Guadalajara, habiendo estado como "neutral" en los famosos encuentros de Gori Guerrero y Tarzán López.

Renó "Copetes" Guajardo vendía ropa en abonos antes de dedicarse a la lucha libre.

Todavía en la actualidad, Carlos Tarzán López, el que fuera gran campeón mundial de peso medio, sigue entrenando lo hace martes, jueves y sábado por las noches en los baños Escobedo.

Ray Mendoza fue panadero antes de luchador, también llegó a pelear como profesional, habiéndose enfrentado a Kid Azteca, el eterno campeón de los welters nacionales.

Luis Ramírez, "El Gladiador" debutó con el nombre de "El Leñador" bajo la empresa de don Elias Simón en Guadalajara.

Uno de los que mucho ayudaron para que Blue Demon se convirtiera en tan gran luchador fue Raúl Torres.

Carlos de Lucio Lagarde.

"Karloff Lagarde", fue bolero, panadero, minero, carpintero, electricista, y en fin muchas cosas más, antes de que debutara en Pachuca como luchador.

José Luis Chale Romero, es uno de los trabajadores más antiguos de la Compañía de Luz, en donde ahora desempeña un importante cargo.

La última lucha de Black Guzmán fue contra el ahora ya también retirado Demonio Rojo, o sea Guillermo García.